



ЧАСТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РЫЖИКИ»

454091, г. Челябинск,

Ул. Российская, д.222-а

Тел.263-11-37

Одобрено на заседании
педагогического совета
04.09.2018 г. протокол №1



*Аннотации к рабочим программам специалистов ЧДОУ «Рыжики»
(2018 – 2019 уч.год.)*

г. Челябинск

Аннотация рабочей программы по физической культуре

Дошкольный возраст охватывает период жизни от рождения до 7 лет. Именно в этот период осуществляются наиболее интенсивный рост и развитие важнейших систем организма и их функций, закладывается база для всестороннего развития физических и духовных способностей. Этот возраст наиболее благоприятен для закаливания организма, овладения элементарными жизненно необходимыми двигательными умениями, гигиеническими навыками и т.д. Для этого необходима систематическая работа по формированию осознанного отношения детей к здоровью через физическое воспитание.

Образовательная деятельность по физической культуре, а также свободная двигательная деятельность, когда ребенок во время прогулок играет, прыгает, бегает и т.п., улучшают деятельность сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем, укрепляют опорно-двигательный аппарат, улучшают обмен веществ. Они повышают устойчивость ребенка к заболеваниям, мобилизуют защитные силы организма. Через двигательную деятельность ребенок познает мир, развиваются его психические процессы, воля, самостоятельность. Чем большим количеством разнообразных движений овладеет ребенок, тем шире возможности для развития ощущения, восприятия и других психических процессов, тем полноценнее осуществляется его развитие.

Цель программы: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физической культуре.

Задачи программы.

- 1) Охрана и укрепление здоровья детей.
- 2) Формирование у детей жизненно необходимых двигательных навыков в соответствии с индивидуальными способностями.
- 3) Создание условий для реализации двигательной активности для детей.
- 4) Воспитание потребностей в здоровом образе жизни.
- 5) Обеспечение физического и психического благополучия.

Образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 1 до 3 лет организуется не менее 2 раз в неделю по 10 мин., по подгруппам. Образовательная деятельность по физическому развитию детей в группе раннего возраста проводится в групповом помещении. Образовательная деятельность по физическому развитию детей в 1 младших группах проводится в физкультурном зале.

Образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Программа содержит определенный подбор игр и физических упражнений для детей от 2-х лет до 7 лет, который может быть реализован в разных формах и видах двигательной деятельности в детском саду и дома.

Формы и методы проведения образовательной деятельности, обозначенные в программе, предполагают закрепление двигательных умений и навыков, воспитание физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), развитие координации движений, пространственной ориентации и укрепление физического и психического здоровья детей.

И особое место отводится в программе нетрадиционным формам работы таким как: фитбол-аэробика, степ-аэробика. Данные формы работы призваны увеличить эффективность формирования физических качеств детей, их двигательных навыков и развитие двигательных способностей.

В конце каждого учебного года проводится мониторинг физической подготовленности дошкольников, содержание которого включает в себя нормативы, разработанные в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и настоящей рабочей программой.

Аннотация рабочей программы учителя – логопеда

Программа носит развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

Цель программы: обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей дошкольного возраста и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Основные задачи рабочей программы:

- формировать навыки владения речью как средством общения и культуры;
- обогащать активный словарь;
- способствовать развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- содействовать развитию речевого творчества;
- развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;

- формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

В начале и в конце учебного года проводится диагностическое изучение детей учителем-логопедом с целью выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения и на основе полученных результатов разработать индивидуальные планы развивающей работы.

*Аннотация рабочей программы
по художественно-эстетическому развитию (музыка)*

Язык искусства - важный аспект формирования целостного восприятия мира. Выразительные средства подчас оказываются очень близки в разных видах творчества. Это, в первую очередь, его жанровая основа: и в музыке, и в живописи, и в поэзии различаются камерные и монументальные жанры, лирика и эпос; жанры портрета, пейзажа, бытовой зарисовки, ряд других жанровых особенностей.

Синтез искусств позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира, дает возможность осознать собственную значимость. Человек, прикасаясь к творчеству, получает возможность воспринимать мир еще на одном языке, не с помощью слов и интеллекта, а интуитивно. Творческое воспитание развивает креативное мышление, формирует умение обобщать знания и информацию.

Музыкально-художественная деятельность дошкольников - это самые разные способы, средства познания детьми музыкального искусства (а через него и окружающей жизни, и самого себя), с помощью которого осуществляется и общее развитие. Музыкально-художественная деятельность способствует развитию эмоционального интеллекта, важность которого не оставляет сомнений.

Цель рабочей программы - создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи рабочей программы:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.
- развитие эстетического восприятия детей;
- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- развитие самостоятельной творческой деятельности детей;
- развитие эстетического, эмоционального, оценочного, деятельностного опыта детей;
- ознакомление детей с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- формирование эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- формирование интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умения в этом виде деятельности;

- развитие музыкально-художественного творчества, способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворению потребности в самовыражении.

Рабочая программа по музыке предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.

Данная программа опирается на программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, в вариативной части программы используются:

- программа по музыкальному развитию детей раннего и дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.Н. Новоскольцевой;
- программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Э. П. Костиной.

Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста с учетом федерального компонента образовательного стандарта и приоритетным направлением развития ЧДОУ «Рыжики». В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей всех возрастных групп (от 1 до 7 лет).

*Аннотация рабочей программы
по художественно-эстетическому развитию (рисование)*

Содержание программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в художественно-эстетической деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная программа по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста обеспечивает преемственность с примерной основной образовательной программой дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

В результате художественно-эстетической деятельности у ребенка появляется возможность создать продукт как репродуктивного, так и творческого характера (по собственному замыслу), что позволяет наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие самостоятельного детского творчества. Следует отметить, что новизна открытий, которые делает ребенок, носит субъективный для него характер, что и является важнейшей особенностью творчества ребенка дошкольного возраста.

Общеразвивающая направленность художественно-эстетической деятельности детей дошкольного возраста (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей, поэтому содержание образования может быть раскрыто на основе интеграции с содержанием других образовательных областей:

- «Социально – коммуникативное» и «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками по поводу процесса и результатов художественно-эстетической деятельности);
- «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей);
- «Физическое развитие» (развитие мелкой моторики рук, развитие глазомера, зрительного восприятия, арттерапия).

Задачи рабочей программы

Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства:

развивать эстетическое восприятие детей;

формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного);

способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы:

дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие);

развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей;

развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование):

формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности;

учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании);

учить создавать декоративные композиции (в рисовании);

учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда;

поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной):

реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники.

В программе описательно представлены разделы, обеспечивающие выполнение рабочей программы и соответствующие принципам полноты и достаточности: «Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды с 3-х до 7 лет», «Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей», «Конкретизация задач по возрастным группам», «Характеристика возрастных особенностей воспитанников».